

OGÓLNY KONSPEKT PROGRAMOWY „NA KRAWĘDZI PRAWDY” – propozycja nowego projektu medialnego

Wstęp

Szanowni Państwo,

Nazywam się Dominik Myrcik, urodziłem się w 1979 roku na Górnym Śląsku, gdzie znajdują się moje korzenie rodzinne oraz historia mojego życia.

W roku 1999, mając 19 lat zacząłem się interesować wszelkiego typu niewyjaśnionymi zjawiskami, alternatywnymi źródłami pozyskiwania energii, urządzeniami starożytnych cywilizacji oraz faktycznym pochodzeniem Naszej cywilizacji. Po 8 latach poszukiwań, znalazłem odpowiedź na niektóre pytania oraz miałem i mam zaszczyt uczestniczyć w nielicznej grupie ludzi, która walczy o **prawdę** i promuje wiedzę na temat wielu zjawisk, które chociaż definitywnie istnieją i każdy może sprawdzić ich poprawność, dla ochrony wąskiej grupy ludzi i ich interesów, są celowo dezawuowane i bagatelizowane.

Wiedza, którą zdobyłem i ciągle poszerzam oraz własne ambicje spowodowały, że napisałem książkę dostępną w Internecie, która w sposób przystępny i łatwy tłumaczy wiele zdarzeń w naszej historii oraz większość aspektów dotyczącej sytuacji „zjawiska” zwanego Ufo. Stworzyłem również stronę internetową, która w szybki i precyzyjny sposób kieruje każdego zainteresowanego do danego tematu i tłumaczy wiele aspektów w wyżej wymienionych dziedzinach.

Proponuję Państwu uruchomienie **całkiem nowej jakości** – zupełnie nowego spojrzenia na świat, na program TV, na możliwość przyciągnięcia widza do programu, który będzie wyprzedzał jakością, prawdomównością, bezkompromisowością każdy inny program, który został do tej pory wyprodukowany na Ziemi.

Ponieważ jestem dość dobrze zorientowany w niskiej jakości programów traktujących o starożytnych cywilizacjach, Ufo, niezwykłych urządzeniach genialnych wynalazców na kanałach różnych stacji TV, zachęcam do

zapoznania się z całkowicie inną wizją – wizją, która dopracowana w szczegółach może zamienić się w dobrze prosperujący projekt medialny, który przyciągnie olbrzymią grupę widzów.

Nim przejdziemy do sedna konspektu, trzeba wspomnieć o najważniejszej, moralnej, osobistej i społecznej kwestii związanej z tworzeniem tego projektu oraz wizerunkiem stacji tv.

Program, którego stworzenie Państwu proponuję miałby to, co w marketingu medialnym jest **najważniejsze**: emocje, uczucia, dużą dawkę wiedzy, faktów, czasem bardzo kontrowersyjne poglądy, tematy. To, czym różniłby się od typowego bezproduktywnego często programu traktującego o trudnych tematach wiedzy o wszechświecie to zupełnie inne spojrzenie na niemal wszystko, co znali ludzie. Udowodnione jest, że oglądalność i poziom czytelnictwa tego typu produkcji stoi na wysokim poziomie. Programy znane z innych stacji tv bądź z innych źródeł medialnych, są zazwyczaj miękkie, nijakie, bez wyrazu i NIE SĄ nośnikami prawdy!

Moja propozycja dotyczy zupełnie innego wizerunku i poruszanie tematów, których boją się poruszać inne stacje tv. Jako człowiek zajmujący się dziedzinami ufonautyki (zbioru dziedzin, których wykaz znajduje się poniżej) posiadam odrębny stosunek do niemal wszystkich tematów, związanych z tą dziedziną.

„Na krawędzi prawdy” w założeniu będzie dawał jednoznaczne, klarowne i czasem całkowicie odwrotne od popularnych wierzeń odpowiedzi. Ponieważ celem programu jest promowanie prawdy na temat wszystkiego, co dzieje się na Ziemi – a co niestety jest w potocznym rozumieniu „kontrowersyjne” program będzie posiadał swój niepowtarzalny charakter.

Moralna i osobista kwestia dotyczy własnej (każdego uczestniczącego w projekcie) oceny projektu oraz poglądu na zjawiska prezentowane w programie. Ważnym jest, aby każdy z uczestników miał świadomy i własny wybór uczestnictwa w projekcie. Nacisk i presja na program może okazać się czynnikiem determinującym jego powstanie lub kontynuację. Społecznym wymiarem może być odbiór przez społeczeństwo wiedzy, do której dotychczas nie mieli dostępu bądź też ignorowali wyniki badań wielu badaczy.

Przejdźmy do propozycji konstrukcji programu.

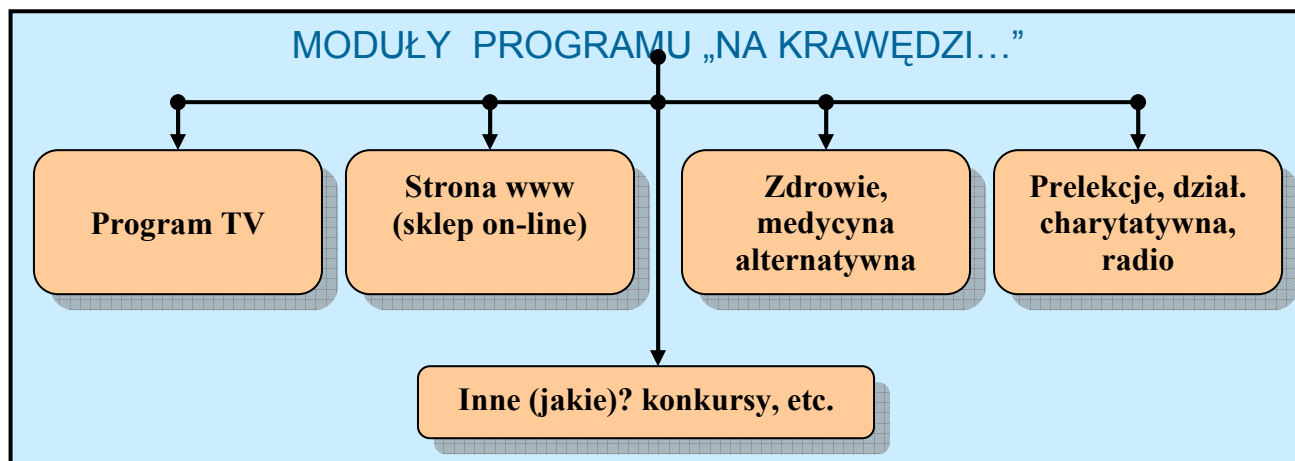
#1. „Na krawędzi prawdy” teoretycznie rzecz biorąc mógłby przyjąć dowolny kształt programowy – ze względu jednak na:

- a) poruszane w nim zagadnienia
- b) sposób ich prezentacji
- c) cel, do którego prowadzą
- d) bezgłośna wojna, w której wszyscy bez względu na poglądy bierzemy udział

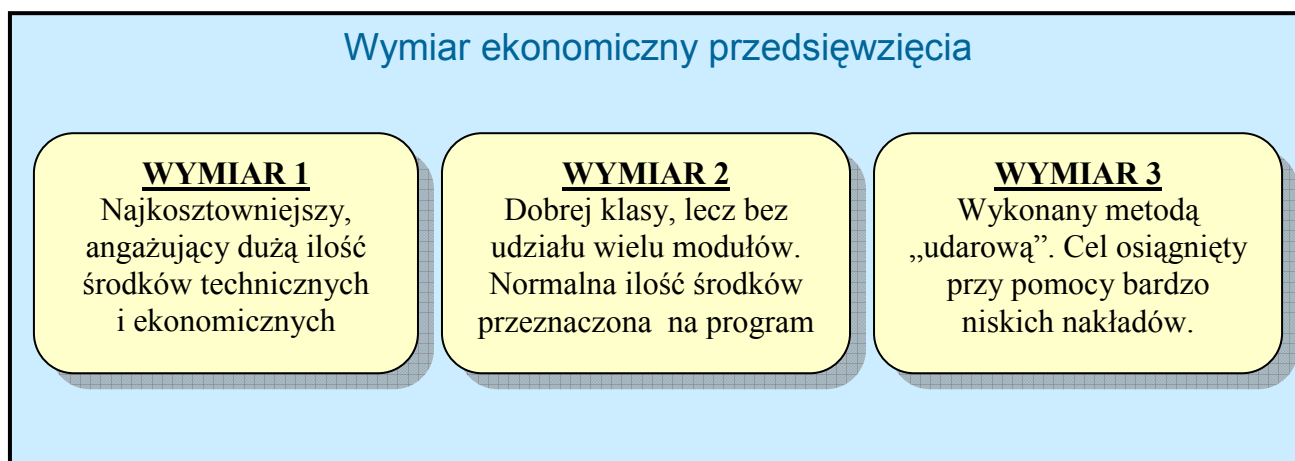
występują ograniczenia, które powodują, że program powinien przyjąć kształt zaprezentowany poniżej.

Zasada nowoczesnego marketingu programowego wymaga, by program składał się z *modułów*, czyli odrębnych projektów, które łączyłoby wspólny cel i projekt. Dla przykładu: dzisiaj jest absolutnie oczywistym, że każdy szanujący się program tv koniecznie musi posiadać swoje odzwierciedlenie w stronie internetowej, na której prezentowany jest dalszy ciąg opowieści, poruszanego tematu etc. Są to co najmniej dwa oddzielne moduły: *program i strona www*. Wizja, którą tworzymy, miałaby wiele innych dodatkowych modułów – a ich wdrażaniem i innowacyjnością zajmowałiby się redaktorzy, dziennikarze, technicy czyli cały zasób kadr. Przykłady modułów, które mogłyby być wdrażane równolegle są: prelekcje/wykłady w terenie związane z programem, instytucje charytatywne, promowanie zdrowego trybu życia, promowanie naturalnego leczenia – tzw. medycyny alternatywnej (dla mnie jest szokujące, że tak ogromna ilość ludzi stosuje takie metody).

Zaznaczyć trzeba, że każdy moduł wyposażony byłby w szeroko zakrojoną kampanię reklamową stacji tv.



#2. Finanse i ekonomia. Aby ułatwić zrozumienie wymiaru ekonomicznego, projekt można podzielić od strony finansowej na 3 podstawowe kategorie (nie ma potrzeby dzielić je na więcej podkategorii):



#2.1. Wyjaśnienie poszczególnych wymiarów ekonomicznych łączy się bezpośrednio ze środkami przeznaczonymi na ten cel.

Wymiar 1. Efekty programu i poziom marketingu zapewne byłby odzwierciedlony ilością pieniędzy „wpompowaną” w projekt. W tym wymiarze, każdy moduł posiadałby dobrze zorganizowaną sieć marketingową, sztab ludzi odpowiedzialny za jego tworzenie.

Pieniądze przeznaczane byłyby na dotarcie do źródeł, podróże, wywiady, gości zaproszonych do programu, dojazd do pracy, outsourcing, grafików, ludzi, gaże etc. Wersja najbardziej chwytliwa, pełna treści, dobrej jakości materiału, z bardzo dobrym poziomem marketingu.

Wymiar 2. Od wersji poprzedniej różniłby się rozmachem – brak wielu modułów, okrojona możliwość współpracy z grafikami, technikami (konieczność wizualizacji 2D i 3D), ograniczone możliwości zdobywania materiałów do tworzenia programów.

Wymiar 3. Najprostsza forma wymagająca tylko niewielkiej studyjnej przestrzeni. Prezentowane są tylko te materiały, które można zdobyć przez Internet oraz z bazy danych tv. Koszt prezentacji jest najniższy, czas i koszt obróbki materiału jest również zaniżony. Ilość środków i zasobów ludzkich zaangażowanych do projektu - najniższa.

Co przemawia za tym, aby wybrać pierwszy wariant, najbardziej zaawansowany, choć równocześnie wymagający bardzo dużo wkładu pracy, energii i pieniędzy?

Odpowiedź jest bardzo prosta. Chcę stworzyć program, jakiego jeszcze **nie posiada żadna stacja na świecie** (nie wspominając o Polsce czy Niemczech). Chodzi o to, że niemal wszystkie programy dot. tematów ufonautyki posiadają jakieś zwodnicze i błędne elementy, teorie popierane przez pseudo-badaczy „ufo”. Aby program mógł być „koniem pociągowym”, by mógł być mocnym argumentem ZA konkretną stacją tv.

#3. Propozycja i wizja pierwszego odcinka serii – pilota.

Muzykę, wygląd, design - wszystko zostałoby zaprojektowane wraz z redaktorami i dziennikarzami danej stacji.

Pilot zostałby podzielony na co najmniej dwie półgodzinne części przedzielone reklamą w połowie. W pilocie zawarlibyśmy przekrój dziedzin o których będzie mowa w dalszych odcinkach. Co oznacza, że

przedstawilibyśmy po pierwsze cel naszego programu, dziedziny w których będziemy się poruszać, powód, dla którego program powstaje

oraz określona byłaby granica wiekowa, intelektualna odbiorcy – otóż program ma ambicje być programem zarówno dla młodzieży, jak i ludzi starszych – będzie również o alternatywnym sposobie życia, zdrowiu.

Odcinek pilotowy składać się będzie z kilkuminutowej wstawki – wędrówki po teoriach Jana Pająka oraz innych teoriach i Wielkich Ludziach, którzy oddali życie za poszukiwanie ścieżki prawdy życia.

Kilkuminutowe omówienia najważniejszych teorii Jana Pająka byłyby przeplatane zdjęciami, wstawkami filmowymi oraz wywiadem – z autorem projektu.

Druga część odcinka pilotażowego omawiałaby historię ziemi, dowody na istnienie ufonautów, ich okupację, wpływ na religie, na życie na ziemi oraz źródło wyjścia z tej bratobójczej matni.

Planowana jest również wzmianka o niezwykłych urządzeniach zbudowanych na ziemi.

Materiał na 1 odcinek jest dość obszerny, wystarczy odpowiednio zmodyfikować – rozciągnąć bądź skrócić w zależności od potrzeb.

Konkretny czas oraz materiały i ich kolejność została by rozpisana jeśli decyzja o powstaniu programu zapadnie z Państwa strony.

#3.1. Propozycja kolejnych odcinków (kolejność przypadkowa).

1. Teoria Magnokraftu
2. Magnokrafty I, II i III generacji
3. Czynniki zniekształcające obserwowany magnokraft/ufo
4. Koncept Dipolarnej Grawitacji – część I: przeciw-świat
5. Koncept Dipolarnej Grawitacji – rozumny świat wirtualny
6. Urządzenia telekinetyczne – baterie, piramida, silnik Adamsa – wszystko o telekinezie
7. Ślady nieustającej obecności UFO na ziemi
8. Dowód, że ziemia jest pod okupacją bardziej zaawansowanych technicznie cywilizacji - UFOonautów
9. Obserwacje ufonautów

10. Urowadzenia ludzi do ufo
11. Kim są ufonauci – ich filozofia pasożytnictwa
12. Metody działania ufonautów.
13. Zamachy na życie
14. Wielcy Ludzie ludzkości, którzy odeszli
15. Niezwykłe wynalazki ludzkości
16. O Bogu – wszechświatowym intelekcie
17. Totalizm – nowy prąd filozoficzny, zwalczany przez ufonautów
18. Zamach na WTC a ufonauci
19. Tornada a UFO
20. Zjawiska zachodzące na ziemi
21. Jak wyglądają ufonauci
22. Urządzenia ufonautów
23. NAJNIEZWYKLEJSZA HISTORIA ANDRZEJA DOMAŁY – „Kosmiczna Układanka” – 2-3 odcinki
24. Legendarna eksplozja w Tapanui w 1178 roku – 2-3 odcinki

Wykaz dziedzin o których wspomniałem wcześniej, zwanych przeze mnie ‘ufonautyką’ – skopiowane ze strony www autora projektu.

Ufonautyka - co to "nauka"?

30.11.2005

■ **Mam ogromny zaszczyt** wprowadzić tę nazwę jako oficjalną propozycję nazwania zestawu i zbioru dziedzin, które razem możemy nazwać: *Ufonautyką*. Niniejszym ja, Dominik Myrcik uznaję, iż przede mną nikt oficjalnie bądź nieoficjalnie nie wprowadził tej nazwy w obieg i od około kwietnia 2005 roku kiedy stworzyłem "Ligę Badaczy Ufonautyki" uznaję nazwę własną UFOnautyka, jak również pisaną z małej litery, zgodnie z ortografią i gramatyką języka polskiego jako wprowadzoną przeze mnie.

■ **Cóż to takiego jest Ufonautyka i dlaczego wprowadzam taką nazwę?**

Ufonautyka to zbiór lub zestaw dziedzin, które w pośredni lub bezpośredni sposób dowodzą, iż teorie prof. Jana Pająka oraz innych badaczy Ufonautyki są zgodne z rzeczywistością i prowadzą do konkluzji, że UFOnauci, czyli upadli moralnie krewniaci ludzkości zostawili dowody **materialne** bądź, w niektórych dziedzinach poszlaki świadczące o ich obecności i wpływie na cywilizację zamieszkującą Ziemię.

Prościej mówiąc: Ufonautyka to dziedziny życia, w których ufonauci

zostawili namacalne ślady swojej działalności.

Nazwę wprowadziłem dla *uproszczenia* (a w przyszłości dla otwierania Politechnik i Wydziałów zajmujących się profesjonalnym badaniem niżej wymienionych dziedzin) dotychczas zagmatwanego nazewnictwa, które to błędne i zamglone nazewnictwo przysługiwało się okupacji ziemi przez ufonautów - bo któż rozumie paleoastronautykę, totalizm, koncept dipolarnej grawitacji, pojazdy ufonautów, astrologię, magię, cuda-hoaksy, telekinezę etc. W ten sposób każdy kto zetknie się z tą nazwą wie, że człon nazwy "UFO" - czyli chodzi o "kosmitów" a "NAUTYKA" - to jakaś dziedzina zainteresowania badaczy.

W skład Ufonautyki wchodzi następujące dziedziny:

Przy czym: znakiem "hash" czyli # - zaznaczyłem **główne** dziedziny natomiast tam, gdzie "#" nie występuje oznacza, że jest to dziedzina poboczna - aczkolwiek **nie mniej** ważna!

1. **Totalizm ## - dziedzina szczególnej uwagi**
2. **Pasożytnictwo #**
3. **Koncept Dipolarnej Grawitacji #**
4. **Telekineza i telepatia #**
5. **Radiestezja i ESP**
6. **Dowody okupacji ziemi przez ufonautów #**
7. **Mechanika totalizyczna #**
8. **Magnokraft #**
9. **Wszechświatowy intelekt - BÓG #**
10. **Właściwości przeciw-świata**
11. **Urządzenia ujawniające #**
12. **Urządzenia historyczne oparte na telekinezie #**
13. **Bioenergoterapia**
14. **Paleoastronautyka #** (dziedzina, która dowodzi ingerencji ufonautów w przebieg historii starożytnych cywilizacji)
15. **Astronomia**
16. **Astrologia i jasnovidzenie**
17. **Uczucia, magia, cuda**
18. **Prawa Moralne ## - dziedzina szczególnej uwagi**
19. **Katastrofy spowodowane technicznie przez ufonautów -** możliwość wpływania na pogodę
20. **Energia Moralna** - w kulturach starożytnych jako Mana, Prana, Vril, Chi, Od, itp.
21. **Uprowadzenia do UFO #**
22. **Metody i sposoby Ufonautów #**
23. **Psychologia Ufonautów**

24. **Naturalne metody lecznicze różnych kultur #**
25. **Wpływ Ufonautów na sekty, religie i kultury**
26. **Religie i kultury #**
27. **Technika i technologia**
28. **KARMA i zasady jej działania #**
29. oraz wszystko, co wiąże się z sytuacją na Ziemi wytworzoną bezpośrednio lub pośrednio przez ufonautów.

■ **Jeśli chcesz** dołożyć swoją "cegiełkę" w uświadamianiu ludzi, że

jesteśmy wszyscy w tragicznej sytuacji a dodatkowo **chcesz sobie udowodnić, że ufo naprawdę istnieje - zrób tylko jedną rzecz** - zrób coś, co wybiega naprzeciwko interesom okupujących nas UFOonautów! Zestaw tego, co możesz zrobić znajduje się poniżej. Możesz wybrać sobie cokolwiek, w czym Ty czułbyś się najlepiej i najpewniej - albo zrobić coś w zupełnie innej dziedzinie, którą sam wymyślisz.

- Zapoznaj się z [monografiami](#) prof. Pająka i [moją książką](#)
- **Rozpowszechniaj** teorie i prace J. Pająka gdzie tylko się da
- **Buduj strony internetowe** w tym temacie lub udostępnij serwer
- Jeśli jesteś zamożny, **organizuj** seminaria, prelekcje, wykłady
- Jeśli masz możliwość pracy w radiu, **twórz słuchowiska** o teoriach Jana Pająka i prawdzie o otaczającej nas bezgłośnej wojnie
- To samo, co powyżej, jeśli pracujesz w TV **twórz programy**
- **Wyдай książkę** o UFOonautach lub magnokrafcie - powodzenia...
- Jeśli masz możliwość, **stwórz wydział na** jakiegokolwiek państwowej **uczelni** do badania ww dziedzin
- Jesteś zamożny i jesteś filantropem? **Zacznij badania nad urządzeniami** ujawniającymi, piramidą telepatyczną, komorą oscylacyjną oraz innymi urządzeniami
- Posiadając **uzdolnienia reżyserskie** i trochę sprzętu można by stworzyć film dokumentalny bądź para-dokument

■ Prawda jest taka, że **wiele można uczynić** (czego MY, czyli członkowie Ruchu Oporu jesteśmy dowodem) posiadając małe środki i nakłady finansowe - naprawdę dużo. Chcielibyśmy jednak, aby fala prawdy rozciągnęła się na wiele płaszczyzn, dziedzin i aby dotknęła wielu ludzi - a do tego oprócz chęci i wiedzy - potrzebne są pieniądze. Jeśli jesteś człowiekiem zamożnym i chciałbyś bardzo pomóc i jak najszybciej udręczonej ludzkości - to najmocniejszym uderzeniem prosto w siedlisko zła będzie pomoc Ruchowi Oporu - jeśli chcesz to uczynić napisz do mnie: totalizm@tenbit.pl - Pamiętaj, każda wiedza i każda chęć pomocy się liczy.

Autor: Dominik Myrcik

email: totalizm@tenbit.pl

Forma udostępnienia niekomercyjna (nie od odsprzedaży).

tylko na wyłączność i do użytku **wewnętrznego** za zgodą autora

Wykorzystanie inne niż do celów zapoznawczych (np. marketingowych, biznesowych, twórczych) tylko za zgodą autora.

www.angelus-silesius.pl